PlayStation
SPECTRAL TOWER II
TM
スペクトラルタワーII
!f IDEA FACTORY

古き言い伝えにあ
が眠るという巨大
過去、多くの旅人
かす事はできなか
幼い木々たちが豊
彼方の地から一人
るはずもないまま
SPECT
For Japan Only
プレイヤー
1人
メモリーカード
1ブロック
SLPS 01179

る緑にあふれた世界…ネバーランド。この世界には「無限の力」と「永遠の命」
な塔がそびえていた…
や冒険者たちが「塔に眠る力」を求め挑んでみたが、誰一人として謎を解き明
った。
かな森に成長し、古き言い伝えも消えゆく伝説となろうかという時代。はるか
の若者が塔を目指して旅を続けていた。その旅が世界の運命を左右するなど知
…。

RAL TOWER II

CONTENTS

2 プロローグ
3 CONTENTS
4 ゲームを始める前に
6 コントローラの説明
7 ルーツシステムの説明
8 ステータス画面の説明1
9 ステータス画面の説明2
10 戦闘について1
11 戦闘について2
12 戦闘の進行について
13 宝箱の開け方について
14 主人公とライバル紹介
15 フリーキャスト(NPC)紹介
16 アイテムの紹介(武具編)
17 アイテムの紹介(道具編)
18 ワンポイントアドバイス

ゲームの始める前に

「スペクトラルタワーⅡ」はプレイステーション専用ゲームソフトです。この解説書をご覧になってただしい操作方法でお楽しみ下さい。

プレイステーションの本体に「スペクトラルタワーⅡ」のディスクをセットして、電源を入れて下さい。プレイステーションロゴのあと、オープニングムービーが始まります。

オープニングムービー中にスタートボタンを押すとタイトル画面に切り替わります。ここで、スタートボタンを押すと「ニューゲーム」「データロード」「アルバム」の文字が表示されます。

「ニューゲーム」を選ぶと主人公の名前入力画面へ移ります。8文字までお好きな名前を入力して下さい。「かな」「カナ」の切替は△ボタンで行います。名前を入力しない場合は、初期設定の名前でスタートします。

主人公の名前を決定したあとは、フリーキャスト（ＮＰＣ）の名前を入力します。このとき男女５人分づつの名前をまとめて入力します。名前を入力しない場合は初期設定の名前でスタートします。

「データロード」を選ぶとデータ管理画面へ移ります。以前にセーブを行った状態からゲームが再開します。なお、セーブは「運命の木」で行うことができます。(P.7)

フロアクリアー後、「Ｒ１ボタンで中断します」というメッセージが表示されます。このときに「Ｒ１ボタン」を押すことでゲームを中断することができます。ただし中断データは一度ロードすると消えてしまうので、「運命の木」でセーブを行うことも必要です。

「スペクトラルタワーⅡ」では、メモリーカードを１ブロック使用します。また、データの書き込み中、読み込み中はメモリーカードの抜き差しはご遠慮下さい。故障の原因となる可能性があります。

**コントローラの基本操作は以下のようになります。
正しい操作方法でお楽しみください。**

Controller

R１ボタン
　タワー内部でオートマップの表示切替に使用。
　（一部のマップを除きます）

L１ボタン
　マップ上で画面上部のステータスウィンドウ切替に使用。

L２・R２ボタン
　不使用。

方向キー
　主人公の移動・選択カーソルの移動に使用。

スタートボタン
　ポーズ・ポーズ解除に使用。

セレクトボタン
　不使用。

○ボタン
　各項目の決定・ステータス画面の切り替え・主人公のアクションに使用。

×ボタン
　各項目のキャンセル・主人公のダッシュ移動に使用。

△ボタン
　ステータス画面の呼び出し・切り替え、バトルアイコンのサークル切替に使用。

□ボタン
　ステータス画面の切り替えに使用。

ルーツシステムの説明

「ルーツ」とは、血の記憶をたどることで過去の「力」を呼び覚ます能力です。ただし、呼び覚ませても「力」をすぐに扱えるわけではなく、成長する過程で様々な必殺技を修得していきます。この「ルーツ」能力を駆使しながらタワーを登り、ゲームを進行させていきます。

キャラ番

一番はじめに訪れる町、それが「運命の町」です。ここが冒険をするための拠点となり、セーブ・キャラ番入力などを行えます。
「ルーツ」は「運命の町」にある「運命の木」で、主人公が８桁の数字（キャラ番）を入力することで発見できます。数字を入力すると確認画面へ移りますが、ここで左側に表示されている数値は主人公の成長率を示します。中央の印は「ルーツ」が扱える必殺技の属性を示し、「○」がついていない属性の技を扱うことはできません。

確認画面のキャラ番が「＊＊＊＊－＊＊＊＊」で表示されている「ルーツ」にはちょっとした秘密が隠されている…そのキャラ番が解ったならば、加算・減算などを試してみよう！新たな「ルーツ」を呼び覚ませるぞ。見つけたルーツはアルバムでチェックだ！

ステータス画面の説明1

メインステータス画面で各種パラメータを確認することができます。各項目については以下を参照して下さい。

顔絵
主人公の顔絵。

名前
主人公の名前。

各属性別攻撃力
敵の6属性に対しての攻撃力。
(獣・鬼・竜・魔・霊・人の6つの属性です)

呪い・病気
主人公が侵されている呪いと病気の強さ。
(体力が上がりにくくなり、マップ上でワナが見えなくなります)

各ボタン
(○・△・□) でステータス画面の切り替え。

Status I

カード絵
主人公の現在の「ルーツ」を示すイメージカード。

装備能力
武器・ヨロイを装備するために一定の値が必要。

魔法能力
○ボタンで撃つ魔法弾・ルーツ技(必殺技)の威力に影響。

食回復力
アイテムを食べて体力を回復する能力。(低いと病気になります)

注意能力
宝箱を開けたりする能力。(低いと宝箱の中身を壊してしまいます)

体力
主人公の体力(現在値/最大値)体力が0になるとゲームオーバーです。

ステータス画面の説明2

メインステータス画面から任意のボタン（○・△・□のどれか）を押すことでコレクション画面へ移行します。いままでに発見した「ルーツ」や「ルーツ技」、倒した敵数やプレイ時間を確認できます。

発見済みルーツ名称
いままでに発見した「ルーツ」の名称。（未発見の場合「？？？？」で表示されます）

Status II

ルーツ技属性
「ルーツ」が扱える「ルーツ技（必殺技）」の種類。属性別に扱える場合は「○」扱えない場合は「－」で表示。（全12属性・1属性に10種類のルーツ技が存在します）

修得済みルーツ技名称
表示中の「ルーツ技属性」のうち、すでに修得済みの技を表示。技を修得するためには敵を倒すことが必要となります。（未修得の技は「？？？？」で表示されます）

Status III

対象人数の分類

敵単・味単
敵（味方）一体に対して効果が発生。

敵複
敵複数に対して効果が発生。

敵全・味全
敵全体（味方全体）に対して効果が発生。

全体
画面上の全員に対して効果が発生。

装備条件
「ルーツ技」を扱うための条件。（「剣」ならば、剣を装備しないと扱えないなど）

戦闘でのコマンド入力は「コマンドアイコン」から行います。必殺技には12の属性があり、各属性に10種類の「ルーツ」（必殺技）があります。

戦闘中、コマンドの入力はアイコンから行います。方向キーで属性を選び決定すると、使用可能な技と消費値が表示されます。あとは目標にカーソルを合わせて決定して下さい。

アイコン	属性	技一例	説明
	格闘	しょうげきは	激しい衝撃波を放つ気功体術。ザコならば一撃で倒す。
	剣技	すきま通し	ヨロイや装甲のすきまを狙って一瞬でつらぬく。広い攻撃範囲を持っている。
	祈り	回復の祈り	聖神に祈りを捧げ、味方一人の体力を回復する。
	虚無	破滅の閃光	収束した閃光を放射する。古き時代より伝わる数少ない高等魔法。

戦闘について2

様々な必殺技は「ルーツ技」とよばれ、体力やメダルを消費することで発動します。「ルーツ」により修得する技は最大3種類で扱えない属性もあります。

アイコン	属性	技一例	説明
	魔炎	爆炎の呪文	炎の精霊に働きかけ炎と熱で周囲を焼き尽くす高等魔法。
	魔風	風の空間	周囲に魔力のフィールドを展開して一時的に風の魔力を高める。
	魔水	剣魔斬・水	剣と魔力を合成した魔法剣。水の属性を持つ。
	魔地	大地の剣	重力波で動きを封じて斬りつける。地属性の高等魔法剣。
	賢明	役立てる	戦闘中に手持ちのアイテムを使うことができる特殊な技能。
	自然	おたけび	耳が痛いほどのおたけびをあげる。びっくりさせて動きを止める。
	裏技	ぬすむ	こっそりアイテムを盗む。相手に間々気づかれることもある。
	遊芸	メダル	手持ちのメダルに魔力を吹き込んで不思議な効果を生み出す。

戦闘の進行について

戦闘には前列・後列という概念があります。それに応じた距離により命中率や攻撃方法に影響がでます。

Battle

敵・味方後列

後列にいる敵（味方）。
この場合、お互いに直接攻撃を与えることはできません。後列同士で攻撃する際はルーツ技を使用します。

敵・味方前列

前列にいる敵（味方）。
お互いに直接攻撃を与えることができます。前列から後列への攻撃はルーツ技を使用します。

移動カーソル

主人公は行動後、その場に残るか後退するかを方向キー（左右）で選択します。（移動先の指定はキャラクターが移動する際に自動で行われます）

フリーキャスト（NPC）

ＮＰＣは自分の考えで行動しているので、プレイヤーが操作することはできません。また、戦闘中に体力が無くなり力尽きたＮＰＣはパーティから抜けてしまいます。

戦闘中、相手に与えるダメージは見ることが（数値として）できません。攻撃する際に表示される下図のアイコンを参考に攻撃して下さい。

あと一撃くらいで倒せる状態です。

何度か攻撃しないと倒せません。

かなり丈夫な相手です。

宝箱の開け方について

宝箱には３種類あり、それぞれに特徴があります。
開け方は簡単！　中身を壊さないように叩くだけです。

宝箱レベル
これが高いと開けるのが難しくなります。塔の上になるほど高くなります

残り回数
叩く回数は「ルーツ」によって決まっています。また、叩いたときの予想値は注意能力が高いほど誤差が少なくなります。

叩き方
宝箱を叩く強さを選びます。「う〜ん」を選んだ場合、予想値より誤差が大きくなります。

ゲージ
叩くと左図のゲージが減っていきます。青色のゾーンは安全ですが、赤色のゾーンで止まると中身も一緒に壊してしまいワナにかかることもあります。緑色のゾーンでとまるとアイテムを入手できます。

塔を登るためにはカギを探すんだけど…ツボを壊しているとラッキーなカギを見つけることがある！そうしたら、いつもとは違う出口がどこかにあるはずだから探してみよう！

主人公とライバル紹介

プレイヤーの分身である主人公、その冒険に大きく関わるのがライバルキャラクターです。

ネバーランドの
放浪人ウェイブ

世界を放浪するプレイヤーの分身。今まで、様々な冒険をしてきたに違いない。彼の「好奇心」と「探求心」は塔をみた瞬間に最高潮に達している。

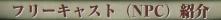
自然と語り
合う少女クク

「自然の心を感じとれる不思議な能力」それは様々な音や色がメッセージとなって彼女の心に響きわたる。声に導かれ、彼女は塔へ向け旅立った。

悲しき強戦士ブレイク

彼は10才の時、魔物に村を襲撃され孤児となり、近くの教会に引き取られた。だが、他人に心をひらかず力だけを追い求める少年時代を送る。「塔に眠る力」を求め、彼は旅を始める…

Cut.Sinnosuke Hino

フリーキャスト（NPC）紹介

冒険の途中でいろいろな人達に出会うことになるでしょう。一緒に行こうと誘う人や貴重な情報を提供してくれる人、中には腕試しをしようとする人も…ＮＰＣたちの反応は、その時の気分しだいで一変します。

脳天気な天然娘蘭花

風と水を操る風水師。最近は塔の中を探検したいと思っている。

慈愛のシスターメルン

イプシロンの神官に仕えるシスター。塔に登り、死んでいった人達を供養する為に塔を登る事を決意する。

ちょっとだけ魔法少女クッキー

ネコのロッキーと共に魔法の勉強をしていたが塔にはもっとすごい魔法があることを知りさっそく塔をめざす。

加速する剣士ラフウィンド

メダル集めが好きな町の警備員。

Cut.Sin Yasuda

アイテムの紹介（武具編）

冒険に武具は必要不可欠なものです。入手した武具は装備してはじめて威力を発揮します。ただし、優れた武具は扱う者にもそれなりの実力が必要なので、一度装備してダメだったら装備能力を上げて再チャレンジしてみて下さい。

バスタードソード：剣
片手でも両手でも扱える大振りの剣。高い威力を誇る。

レザーアーマー：アーマー
なめし革をもちいたヨロイ。機動性はあるが防御力は低め。

ロッド：杖
魔道士が愛用している杖。
魔法能力を高める作用がある。

さびた剣：剣
文字どおりさびついた剣。
「といし」で研いでみると・・・

フラッシュソード：剣
柔らかな光を放つ神聖剣。霊属性の魔物に対し有効。

アイテムの紹介（道具編）

冒険に役立つ便利な道具もたくさんあります。使って効果のあるモノ、食べて効果のあるモノなど様々な道具がありますが、食べる時は注意して下さい。食回復力が低いと病気になってしまいます。

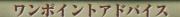
修行の心得：道具
どんな怠け者も修行せずにいられなくなる不思議な道具。「ルーツ」によって成長率が変化するので使うときはステータス（□ボタンで切り替え）を確認して使おう。

スカラベ：道具
「運命の町」とタワーを行き来することができる便利な道具。一回使うと「ベラカス」という道具に変わってしまうけど、いままで行った場所ならすぐに戻れるので、ガンガン使おう！　町に戻ったついでに「ルーツ」もいろいろ変えてみよう！

パピルス：道具
過去の記録が記されている古い書物。この数字を見つけたらすぐに「キャラ番入力」だ！この数字をたしてみると新しい「ルーツ」を発見できるぞ。同じパピルスの数字でもたしてみると…

ぶどう酒：食べ物
「酒の神」がもたらしたとされる霊酒。

何かの生肉：食べ物
出所不明の謎の生肉。

ワンポイントアドバイス

タワー攻略のための便利な情報を公開！

☆マップ編☆

♪各攻撃力が上がってくるとマップ上で敵を倒せるようになるぞ！でも、かなり強くならないとダメなんだけどね。

♪早く成長するためのコツ。とりあえず速く登る。フロア上の壷を壊す。体力の最大値が上がるぞ！ルーツ技を修得するためにはバトルをすればＯＫ！

☆バトル編☆

♪敵は全部で六つの属性に分かれているが、それを見分けるにはマップ上で魔物の姿を見るしかない。想像を働かせ属性に応じた装備をしよう。

♪ルーツ技を使うときは、いま自分が何のルーツなのかが重要になってくる。ルーツによって使用できる技には制限があるからだ。ルーツ確認画面の中央で見ることができるから要チェックだ！

☆ルーツマスターへの道☆

♪一つの「ルーツ」にこだわらず、いろいろな「ルーツ」で冒険してみること。とりあえず「ルーツ技」を2〜3修得したら変えてみるといい。

♪成長させる場合、各攻撃力よりも装備能力などを上げるほうがいいぞ。それだけ武器やヨロイの効果は期待できるんだ。相性もあるけどね…

Cover illustration.Naotake Okunisi
Edit and Design.Ruho Sasaki
Writer.Ken Odanaga

使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ“PlayStation”専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC | J マークあるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の“PlayStation”にのみ対応しています。海外仕様の“PlayStation”では使用できません。●「解説書」および“PlayStation”本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。

●このディスクを“PlayStation”本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトル等が印刷されている面)を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後“PlayStation”本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

●“PlayStation”本体をスクリーン投影方式のテレビ(プロジェクション・テレビ)には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。

http://www.ideaf.co.jp

SLPS 01179